

●2005



Super string, Green, **F3**



Super-string, Blue ii, **F8**

[White Image]



球体という破れ, **M8**



a right side, **F20**



spiral dimentions, **S8**



人間原理, **F6**

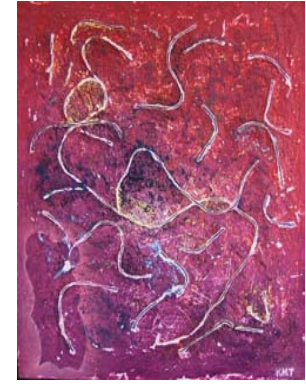


magnetical drive, **F3**

●2004



Super string, Blue, **F8**



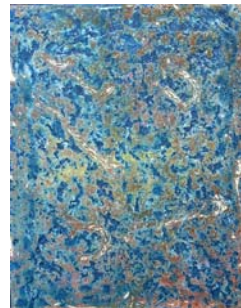
Super string, Red, **F8**



dance—(解放衝動の)叛乱 1, 2, 3, **F3**

a crack of gravity, **F3**

cells, **F6**



立ち上がる解放衝動, **M4**

ゆらぎと干渉, **M4**

インフレーション, **F6**

光が折り畳まれている, **F6**

a scene with strings in pink, **F6**

赤方偏移, **F6**



インフレーション, **F6**



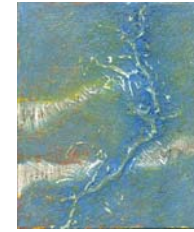
情緒的な位置, **F6**



思考は分離できるか?,
F3



息を吹きかけたとき,
F3



包含関係への打撃, **F3**



滑落する実在, **F3**



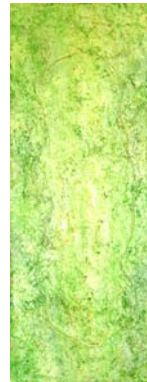
広汎でかつ弱き graviton,
F3



22.2×44.5cm



26.7×38.5cm

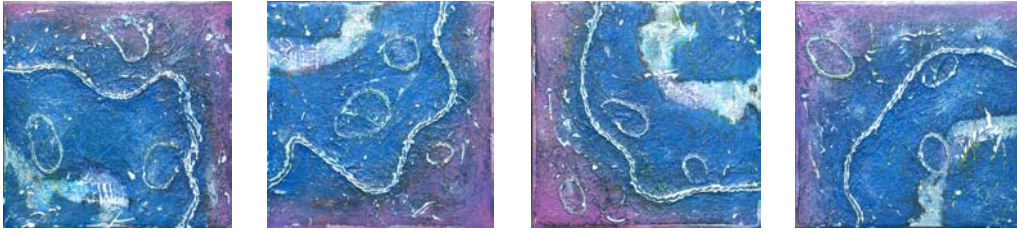


ある振動パターン A,
23.0×60.0cm



ある振動パターン B,
23.0×60.0cm

●2006



四つの力 1, 2, 3, 4, S3



解放衝動の探求から a, b, M10



期待 1, 2, M15



リアリテ 1, 2, —時空は歪み、緊縛されて, P6



ニュートン環, M6



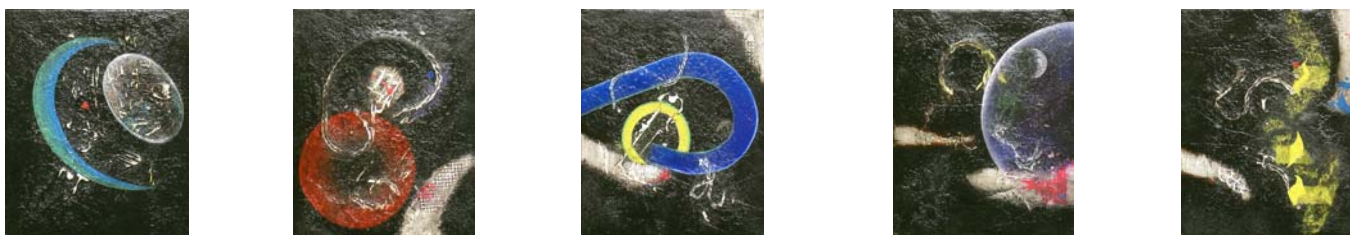
宇宙音楽 I,II, M3



宇宙音楽 III, IV, V, VI,, **M6**



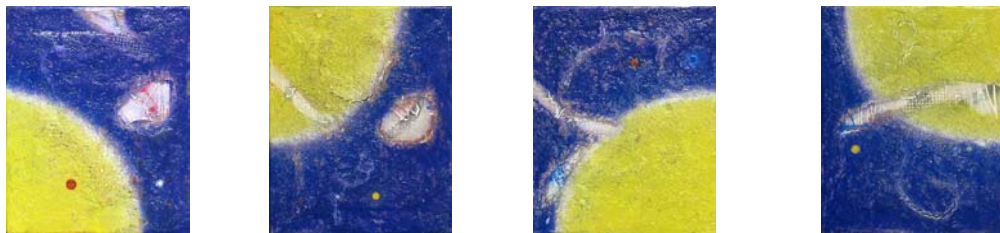
折り畳まれた平面の向こう I, II,, **P20**



宇宙音楽 VII, VIII, IX, X, XI, XII, **F3**

“Super-string Theory” series, Small type, 紙田彰 KAMITA Akira

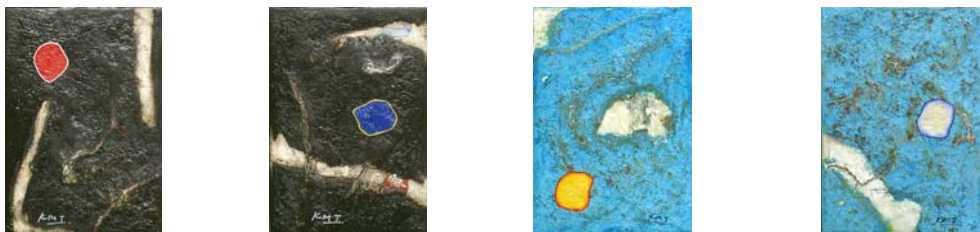
6



分離 1, 2,, 3, 4, **F3**



Thus, F3



思考パターン i, ii, iii, iv, **SM**



続宇宙音楽 I, II, III, IV, **P6**

●2007



次元のかたまり 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, **S3**



白いベクトル, **F6**

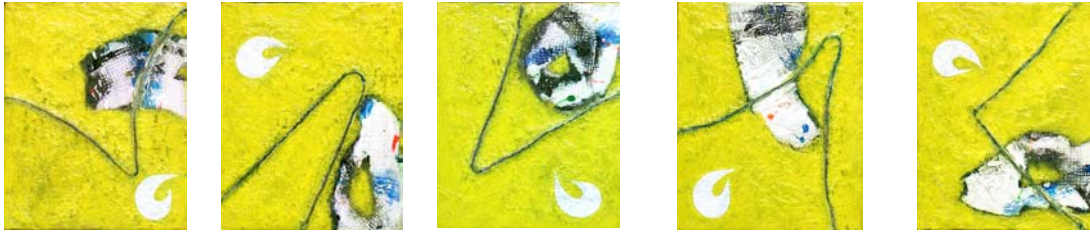


金色のひも, **F6**

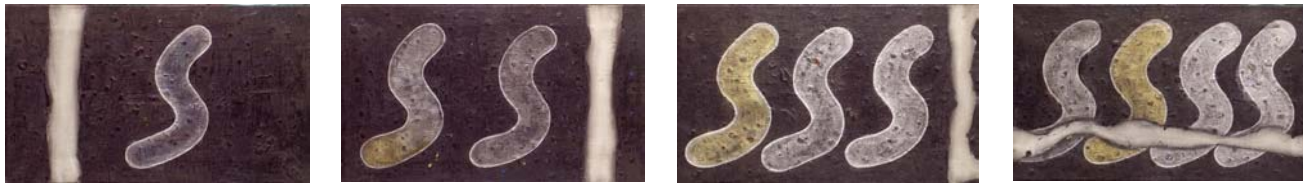


次元のはじまり, **M6**

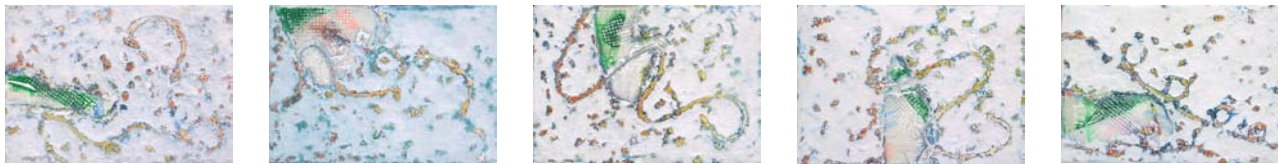
“Super-string Theory” series, Small type, 紙田彰 KAMITA Akira



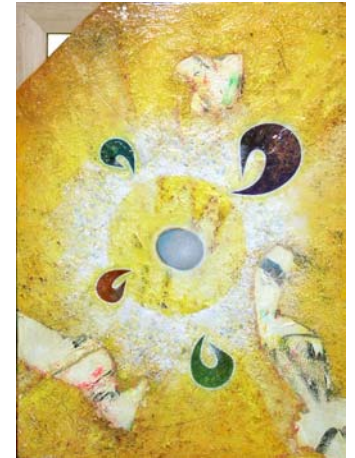
反-次元のかたまり 1, 2, 3, 4, 5, **F3**



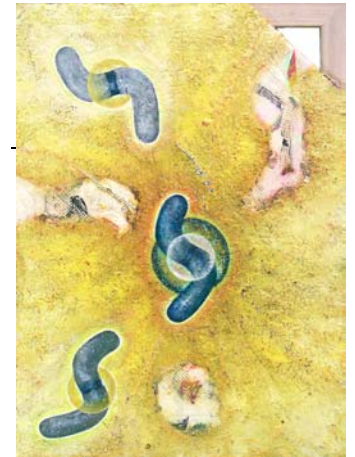
Uncertainty Principle 1, 2, 3, 4, **M6**



CMB(Cosmic Microwave Background) 1, 2, 3, 4, 5, **P3**



転移 1, **P20**



転移 2, **P20**